

॥ श्रीगणेश ॥

भगवान् श्रीकृष्ण चरित्र

महर्षि हयगर्ह

परम साहित्य आचार्य श्रीकमलधर,

प्रा.प. भा.० विन्ताबाग, वैष्णव,

श्रीरामानन्द तिलक, निजिदे,

विजानाना

महाराष्ट्रतन्त्रा अवलोकनन आधारै,

स्वामी ब्रह्मानन्द सन्निवृत्ति

"न्यायस्वभाष", "न्यायसूत्रावलि",

"कौटिल्य तन्त्रभाष" वगैरामो प्रक.

प्रकाशक

चम्पालाल शर्मा

पिकम विपत

१९८७

प्रथम आवृत्ति

१९८०

द्वयान्द बाण्ड

१९८०

किंमत

०-५-०

अथ आनिधान

अनन्तर

जानो कीर्तिमान

मो १ - मो २

कर्मप्रेषाधिकारस्ते माफलेषु कदाचन।

तुं निष्कामत्वात् कर्म करनार था. भगवती
काला राभीश नदि.

गी. अ. २. श्लो. ४७.

सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ ।

ततो युद्धाय युजस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥

अथ अश्वत्थ

कर्म दुःख समान गती कर्त्तव्यतां मदी ज्ञा.

गी. २. अ. ३८. श्लो.

सत्ताभात कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कैम

वेद्यतः ।

सर्वकार तथा अधिक प्रीत्यर्थ करेला. म. कर्म
निपातना कर्मो मनुष्यने मयितनुं मन्त्र थाय छे.
वास्तव्य पडे हरी हरी नाम मन्त्र करवा पडे छे.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કાપીગણિત વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૫૯૪૪ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ હુધુ ૨૫૩

વિષય ૫૨૨:૩૪૨૬

પ્રસ્તાવના

પરમેશ્વરને આપણે ભગવાન કહીએ છીએ; કેમકે તે ભગ-ઐશ્વર્ય-વૈરાગ્ય. શ્રી-સૌન્દર્ય વગેરે ૬ ગુણોથી યુક્ત છે. તેજ પ્રમાણે ઐશ્વર્ય, તપ, જ્ઞાન વગેરે ગુણોથી શ્રીકૃષ્ણ યુક્ત હતા. તેથી તેઓને શ્રી ૧૦૮ લખ્યા છે.

મહાભારતમાં તેમના જીવનના મહાન પ્રસંગો વર્ણવેલા છે. તે સિવાય ભાગવતપુરાણ કે જે છેલ્લું વેદવ્યાસજીએ રચેલું છે એમ કહેવાય છે. (કિટલાક પંડિતો તેને આજથી દોઢસો વર્ષ ઉપર થએલા બોપદેવ કવિનું રચેલું છે એમ ખાત્રી પૂર્વક જણાવે છે.) ભાગવત એ ખાસ શ્રીકૃષ્ણજીનો લક્ષિતપોષક ગ્રંથ છે. તેમાં તેમના જીવનના બાળપણના અસ્મરણો વર્ણન સુંદર રીતે કરેલું મળી આવે છે. તે સિવાય હરિવંશમાં પણ તેમના જીવનનું વર્ણન છે.

વિષ્ણુપુરાણ કે જે બીજા પુરાણોને મુકાબલે યુરોપિયનોના મત મુજબ પ્રાચીન સિદ્ધ થએલું છે, તેમાં પણ તેમને વિષ્ણુ(સૂર્ય)ના અંશ તરીકે વર્ણવેલા છે.

પદ્મપુરાણમાં પણ તેમની લક્ષિત-બોધક વર્ણન મળી આવે છે.

તે સિવાય સંસ્કૃત કાવ્યો, નાટકો તથા બીજા સાહિત્યમાં તેમના સંબંધમાં કંઈને કંઈ કથા તો ખરીજ.

જ્યદેવ કવિએ તેમના અને રાધા(?)ના પ્રેમના વર્ણનથી પૂર અને લક્ષિત તથા શ્રંગારરસની છોળ વડે હૃદયને નવડાવી નાંખે તેવી રસિક કવિતા (ગીતગોવિંદ) રચી છે. તેમજ બંગાળી, મરાઠી, ગુજરાતી, મજલાયા તથા બીજા અનેક ભાષાઓમાં કવિઓએ જુદી જુદી કવિતા તથા કાવ્યો ખાસ કરીને શ્રંગારરસથી ભરત રચ્યાં છે.

પરંતુ તે સર્વે ગ્રંથોમાં વાસ્તવિક રીતે જોતાં ઇતિહાસિક તત્વ ઘણું ઓછું છે....

ત્યારે શું લખવું ? જે હકીકત વિશ્વાસપાત્ર જણાય તે.

૧ મહાભારતના સંબંધમાં સ્વામી દયાનંદ સરસ્વતી-જીએ જે મુદ્દાની વાત કહી છે તે. અર્થાત્ મૂળ મહાભારત વેદવ્યાસજીએ રચેલું તે ૨૪૦૦૦ શ્લોકનું હતું. બાકીના શ્લોકો કાળાન્તરે બીજા લેખકોના સંગ્રહથી થયેલા છે.

૨ બાળુ બંકીમચન્દ્ર (બંક સાહિત્યના પ્રખર વિદ્વાન) શ્રીકૃષ્ણ ચરિત્ર લખેલું છે. તેમાં તેમણે મહાભારતની સમાલોચના પણ કરી છે તે ઉપરથી.

૩ લોકમાન્ય (સમ્મત) બાલ ગંગાધર ટિળક મહારાજે ભગવદ્ગીતા અને કર્મચોગ નામનું પ્રસિદ્ધ પુસ્તક લખ્યું છે. તેમાં તેમણે મહાભારતના સંબંધમાં વિવેચન કયું છે.

૪ મી. ચીંતામણી વેંઘ, એમ. એ. એલ.એલ. બી., તેમણે મહાભારતની સમાલોચના નામનો ગ્રંથ અંગ્રેજીમાં લખ્યો છે તે વગેરે સર્વ કથાઓનું અવલોકન કર્યા પછી જે કંઈ વિશ્વાસપાત્ર લેખી શકાય તે લખવાનું સાહસ કર્યું છે. આપણે મહાભારતને આધારે જ હવે તેમના ચરિત્રનું વર્ણન કરીશું.

શ્રીકૃષ્ણ ચરિત્રની ગંભીરતા આગળ અમારો આ પ્રયાસ અડપ છે. તેમાં ક્ષતિ જણાય તો વિદ્વાનો તે સુધારી લેશે એવી આશા છે.

આર્યસમાજ મંદિર,
આણંદ
તા. ૨૫-૮-૩૧

લિ.
સ્વામી બ્રહ્માનંદ સરસ્વતી



શ્રીકૃષ્ણ ચરિત્ર

શ્રાવણ માસની વદિ ૮ને દિને આખા ભારતવર્ષમાં આર્યપ્રજા મોટો ઉત્સવ ઉજવે છે; જેને જન્માષ્ટમી અથવા ગોકુળઆઠમ કહે છે. એજ દિવસે—આજથી આશરે પાંચ હજાર વર્ષ અગાઉ આ મહાપુરુષનો જન્મ મથુરામાં થયેલો, અને ગોકુળમાં તેમને લાવવામાં આવ્યા તેથી તે ઉત્સવના દિનને ગોકુળઆઠમ પણ કહે છે. પરંતુ સંસ્કૃતમાં પાંડિતો આ પર્વને શ્રીકૃષ્ણ જયંતિ તરીકે ઓળખાવે છે.

આ જગતમાં અનેક મોટા રાજામહારાજાઓ થઈ ગયા છે. તેમને કોઈ કેમ યાદ કરતું નથી. અને કૃષ્ણની જયંતિ ઉજવાય છે? તેનું કારણ તેમનો અલૌકિક પ્રભાવ જ છે.

તેમના પિતાનું નામ વસુદેવ અને માતાનું નામ દેવકી હતું. તેઓએ અનેક વર્ષો લગી પરમાત્માની ઉપાસના અને તપ કર્યું હતું. તેનાજ પ્રભાવે આવા ભાગ્યશાળી પુત્રરત્નની પ્રાપ્તિ થઈ હતી. તેમના મોટાભાઈનું નામ બળરામ હતું.

પ્રજ્ઞાચર્ય અને યોગાભ્યાસને લીધે તેમનામાં અઘૌઠિક સામર્થ્ય પ્રગટ્યું હતું. તેમનામાં અસાધારણ બુદ્ધિ, ધીરજ, સમયસૂચકતા, ઉદ્યોગ અને વિદ્યા પણ હતાં. તેમનો પ્રતાપ ઉચ્ચ હતો. તેમની ચતુરાઈ તથા વફૂત્વ તેમજ ગુણ પણ શ્રેષ્ઠ હતાં.

મહાભારત એ કૌરવ-પાંડવોનો ઇતિહાસ છે. તેમ શ્રીકૃષ્ણજીના જીવનની સમગ્ર ઘટનાઓ ન આવે તે સ્વાભાવિક છે. તેમ છતાં પાંડવો અને કૌરવોની સાથેનો તેમનો સગપણનો સંબંધ તથા અર્જુન વગેરે સાથેની તેમની નિષ્કપટથી ભરેલી સાચી મિત્રતા તેમજ તેમનું રાજકીય દૃષ્ટિએ મહત્વ એટલાં બધાં છે કે મહાભારતમાંથી જો જમનું નામ કહાડી લઈએ તો પાયા વગર જમ ઇમારત તૂટી જાય, તેમ તેનો દરેક ભાગ નકામો થઈ જાય તેવી જ રીતે આખા ઇતિહાસના કકડા થઈ જાય. એટલે મહાભારતકારોએ પાંડવોનું ચરિત્ર વર્ણવતાં જેટલી કાળજી રાખી છે; તેથી વિશેષ કાળજી તેમને શ્રીકૃષ્ણજીનું ચરિત્ર આલેખવામાં રાખતી પડેલી છે. કારણ તેમના જીવનમાં દરેક જાતની વિવિધતા છે તેમ વિશેષતા પણ છે.

દ્રૌપદીસ્વયંવર વખતે જ્યારે પાંડવો દુપદ રાજના નગરમાં (લાક્ષાગૃહમાં આગ લાગવાથી જીવ લઈને નાસી આવેલા) આવી પહોંચે છે ત્યારે શ્રીકૃષ્ણજી પ્રથમ તેમને સ્વયંવર મંડપમાં ઓળખી કાઢે છે.

પછી ભાર્ગવ કર્મશાળામાં (કુંભારને ઘેર નહિ) જ્યાં યુધિષ્ઠિર ઉતર્યા હતા ત્યાં આવી તેમને મળે છે, અને માણસ, દ્રવ્ય, વાહન વગેરેની મદદ કરે છે. સગાં અને મિત્રોને

તેમના સંકટના પ્રસંગે નિસ્વાર્થભાવે, સહાય કરવાનું આ પહેલું દષ્ટાંત છે.

પાંડવો અને શ્રીકૃષ્ણજી ઘણા કાળ પછી મળેલા હોવાથી એકબીજાની ખબરઅંતર પૂછે છે. કંસના વધના સંબંધમાં જ્યારે યુધિષ્ઠિર પૂછે છે ત્યારે તેઓ કહે છે કે કંસ ઘણા જીલમ કરતો હતો તેથી બીજા યાદવોની સંમતિ તથા બળરામની સહાયથી તેને માર્યો.

ખાંડવ વનનો દાહ

પાંડવો લાક્ષાગૃહમાંથી સહીસલામત નીકળ્યા પછી દ્રુપદના નગરમાં આવ્યા. દ્રૌપદીને અર્જુન વર્યા. દ્રુપદરાજાએ તેમને પ્રસંગ આવ્યે સૈન્ય વગેરેથી સહાય કરવાનું વચન આપ્યું, તથા શ્રીકૃષ્ણજીની પણ મિત્રતા તથા સહાય મળી ને પાંડવોનો પક્ષ સખળ થયો.

હવે પાંડવોએ પોતાના પિતાના રાજ્યની માંગણી કરી. પંચાત થઈ, અને છેવટે ઈન્દ્રપ્રસ્થનું રાજ પાંડવોને મળ્યું. તે વખતે તે પ્રદેશમાં મોટું જંગલ હતું. તેનું નામ ખાંડવ વન હતું. શ્રીકૃષ્ણ અને અર્જુને મળી સંમતીથી તેને બાળી નાંખાવ્યું હતું; પરંતુ કવિએ તે વાતને ખુબ અલંકારિક લાપામાં વર્ણવેલી છે. પણ એ જ વનમાં પાછળથી વિશાળ નગરી નિર્માણ થઈ હોય અને તેજ કદાચ ઈન્દ્રપ્રસ્થ પણ બની હોય એમ સંભવે છે. એ વન અજમેર પાસેના પ્રદેશમાં હતું, એમ ધારવામાં આવે છે.

ઈન્દ્રપ્રસ્થનું રાજ ધર્મરાજાએ પોતાના ૪ ભાઈઓની મદદથી ખુબ વધાર્યું, અને તેને સમૃદ્ધ કર્યું. આથી તેમને રાજસૂય યજ્ઞ કરવાનો વિચાર સૂઝ્યો.

રાજસૂય યજ્ઞ કરવો એ સહેલી વાત નથી, કેમકે સર્વે ક્ષત્રીઓમાં જે શિરોમણી હોય, તે જ આ યજ્ઞ કરી શકે, એવી પ્રાચીનકાળમાં પ્રથા હતી. ઘણા મિત્રો અને આશ્રિતોએ ધર્મરાજની પ્રશંસા કરી, અને હા કહી; પરંતુ તેથી તેમને શાંતિ વળી નહિ, ત્યારે તેમણે શ્રીકૃષ્ણજીની સલાહ લેવાનું દુરસ્ત ધાર્યું, તેમજ તે કાર્ય માટે સહદેવને ખાસ સંદેશો આપી મોકલ્યા, અને સાથે સાથે ઇન્દ્રપ્રસ્થ આવવાનું આમંત્રણ કર્યું.

શ્રીકૃષ્ણજીએ ત્યાં પધારીને કહ્યું કે, જ્યાંસુધી જરાસંધ-મગધ દેશનો રાજ-સમોવડીઓ બેઠો છે તેમજ તેણે અનેક રાજપુત્રોને કેદ કર્યા છે, તેમને જ્યાંસુધી તમે છોડાવો નહિ, ત્યાંસુધી તમને રાજસૂય યજ્ઞ કરવાનો અધિકાર નથી. એ વાત સાંભળી ધર્મરાજ વિચારમાં પડી ગયા. જરાસંધ જેવા જબરા રાજની સાથે વિગ્રહ આરંભી જીતવો એ ઘણું વિકટ કામ છે, તેમજ લાખો વીરોનો નાહકનો સંહાર થાય, તે વાત ધર્મરાજને સંમત નહોતી.

પછી સલાહ થઈ કે અર્જુન, ભીમ તથા તેમની સાથે શ્રીકૃષ્ણજીએ વ્રાજ્યના વેપમાં જવું, અને જરાસંધ પાસે મધ્યુદ્ધની માગણી કરવી. તે મુજબ શ્રીકૃષ્ણ તથા ભીમ અને અર્જુન ગયા, ને માગણી કરી. ભીમ સાથે યુદ્ધ થયું, અને જરાસંધ મૂચ્યો. બીજા રાજને છુટા કર્યા, તથા તેમને યુધિષ્ઠિરના યજ્ઞ વખતે પધારવાની માગણી કરી. નિઃસ્વાર્થ પ્રીતિ તે એનું નામ. આત્મબળનું પણ આ ઉત્તમ ઉદાહરણ છે.

રાજસૂયયજ્ઞ વખતે તેમણે યજ્ઞની રક્ષા કરવાનો ભાર પોતાને માથે લીધો હતો, તેમજ રાજમહારાજ તથા ઋષિ-

મુનિઓનું સ્વાગત વગેરેનું કામ પણ તેઓ નિષ્કામભાવે બજાવતા હતા.

રાજસૂયયજ્ઞમાં પ્રથમ સર્વશ્રેષ્ઠ ક્ષત્રિયનું પૂજન થતું હતું. ભીષ્મ જેવા રાજનીતિજ્ઞ, અને અનુભવી તેમજ શૂરવીર વૃદ્ધ પુરુષે અર્ધ્યપૂજનનું માન શ્રીકૃષ્ણજીને આપવાની સૂચના કરી. મહાભારતમાંનો એ પ્રસંગ ઘણોજ રસિક તેમજ બોધદાયક અને વાંચવા જેવા છે.

ક્ષાત્રતેજ, બળ, જ્ઞાન, તપ, વ્યવહારકુશળતા, ઐશ્વર્ય વગેરે અનેક ગુણોમાં શ્રીકૃષ્ણજી સર્વે ક્ષત્રિય રાજાઓમાં શ્રેષ્ઠ છે; માટે તેમનું પ્રથમ પૂજન થવું જોઈએ એવું તેમણે સ્પષ્ટ કહ્યું હતું. દુર્યોધનના પક્ષના બીજા રાજાઓને તેમજ ચંદીના રાજા શિશુપાળને તે વાત પસંદ પડી નહિ, કારણકે શ્રીકૃષ્ણને તેઓ પોતાના શત્રુ સમજતા હતા. તેમણે ભરસલામાં શ્રીકૃષ્ણજીની વિરૂદ્ધ ઘણો બડબઠાટ કર્યો અને શિશુપાળે અપમાનકારક શબ્દો પણ કહ્યા. છેવટે શિશુપાળનો શિરચ્છેદ કર્યો. આવી કથા છે. પછી યજ્ઞનું કામ નિર્વિઘ્ને સમાપ્ત થયું. યજ્ઞમાં અર્ધ્યપૂજા તો શ્રીકૃષ્ણજીની જ કરવામાં આવી. શિશુપાળે શ્રીકૃષ્ણજીના ઘણા અપરાધો કર્યા હતા; પણ તેમને ક્ષમા આપી કેમકે તે સજો હતો. ક્ષમાની પણ હદ હોય છે. છેવટે તેને અપરાધનું ફળ મળ્યું. મહાભારતમાં શિશુપાળે જે જે અપરાધો કહેલા તેમાં શ્રીકૃષ્ણને ૧૬૧૦૮ સ્ત્રી હોવા બાબતનો ઉલ્લેખ નથી.

ભીષ્મજીએ તેમને અર્ધ્યપૂજનનું માન આપવા માટે જે જે કારણો આપેલાં તેમાં ક્ષત્રિયત્વમાં-બળ, પરાક્રમ, ઐશ્વર્ય, ધૈર્ય વગેરે ગુણોમાં તેઓ શ્રેષ્ઠ છે. વળી તેઓ

સ્વતંત્ર રાજ છે. વળી બ્રહ્મત્વમાં પણ શ્રેષ્ઠ છે. વેદ વેતા-
ઓમાં તેમજ યોગતાત્વવિદ અને જ્ઞાનાદિ ગુણોમાં શ્રેષ્ઠ છે,
માટે તેમને અર્ધ્યપૂજા પ્રથમ આપવી જોઈએ એમ કહ્યું છે.

તેમણે જ યજ્ઞની સમાપ્તિ પર્યન્ત યજ્ઞની રક્ષા કરવાનો
ભાર (વ્રત) લીધું હતું, તેમજ જે જે દૂર દૂર દેશથી જ્ઞાની,
તપસ્વી ઋષિઓ તેમજ રાજામહારાજાઓ આવે તેમનું
સ્વાગત અર્થાત્ આદર-આતિથ્ય કરવાનું કામ માથે લીધું
હતું અર્થાત્ સર્વ પ્રકારની વ્યવસ્થાનો ભાર તેમના
ઉપર જ હતો.

સત્ય અને ધર્મ વડે ધન પ્રાપ્ત કરી, આવા પ્રકારના
યજ્ઞોમાં તેને વ્યય કરવાની પ્રાચીન કાળે પ્રથા હતી, અને
તે વૈદિક પ્રથા જ છે, અને એમાં પશુહિંસાને કશું
સ્થાન જ નથી. ગીતામાં જણાવ્યા પ્રમાણે પોતે પણ નિત્ય
યજ્ઞ કરતા હતા.

૩૬મણી હરણુ:—શ્રીકૃષ્ણજીની અનેક સ્ત્રીઓ:
શિવપુરાણમાં લખ્યા મુજબ.

શિવપુરાણ:—

બ્રહ્મચર્ય મહદ્ ધોરં સીર્વા દ્વાદશ વાર્ષિકાનં ।

હિમવત પાર્શ્વમાસ્થામ ચોપવા તપસાર્જિત ॥

સમાન વ્રત ચારિણ્યાં રુક્મણ્યાં ચોન્વજાય તે ।

સુનૂ કુમાર સ્તેજસ્વી પ્રયુમ્નો નામામે સુતઃ ॥

ભાવાર્થ—શ્રીકૃષ્ણજીએ ૧૦ વર્ષ લગી હિમાલયમાં જઈને
ઉપરણે તપ કર્યું હતું, અને દૈવી સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરી
હતી, અને શમ, દમ આદિ ૧૬ સંપત્તિ વડે મુમુક્ષુત્વ
પ્રાપ્ત કરી બ્રહ્મમાં નિશ્ચળ મતિ-નિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરી હતી.
તેથી પરમાર્થ પ્રથમ સાધી અને લોકહિત માટે નિષ્કામ

ભાવે સાંસારિક પ્રવૃત્તિ કરતા હતા. તે જ વાત આપણને છાંદોગ્ય ઉપનિષદમાં પણ મળે છે કે આંગિરસ ઘોર ઋષિની પાસે તેમણે (દેવકીપુત્ર કૃષ્ણે) આધ્યાત્મવિદ્યા-બ્રહ્મવિદ્યા પ્રાપ્ત કરી હતી, અને તેના પ્રભાવે સર્વે ઐહિક કામનાઓથી (નિષ્કામ) પર થયા હતા.

ભગવદ્ગીતામાં પણ છેલ્લા શ્લોકમાં “ **યત્ર યોગેશ્વર કૃષ્ણ** ” યોગીઓમાં પ્રશ્નર-શ્રેષ્ઠ યોગી કહ્યા છે. સંજયનું એ વાક્ય છે-અર્થાત્ વેદવ્યાસજીએ જ તેમને શ્રેષ્ઠ પંક્તિના યોગી કહ્યા છે, એમ સિદ્ધ થાય છે. મહાભારતમાં પણ પુર્વાશ્રમમાં નર અને નારાયણ-શ્રીકૃષ્ણ તથા અર્જુનની તપસ્વી જોડી વર્ણવેલી છે.

ત્ય ક્યાં પછી તેમણે પોતાના સ્વભાવને અનુકૂળ આવે તેવી રૂપ અને ગુણથી સુકત એવી રૂક્મણીની સાથે લગ્ન કર્યું હતું. રૂક્મણીની સાચી પ્રીતિ શ્રીકૃષ્ણ ઉપર હતી. તેમ તેણે પત્ર પણ લખેલો. અને મદદ માગેલી હતી. રૂક્માંગદ જે રૂક્મણીના પિતા હતા તે તથા તેના ભાઈ રૂક્મેયણી મરણ તેને બીજે કેદાણે પરણાવવાની હતી.

“**દીકરીને ગાય જ્યાં દોરે ત્યાં જાય.**” આ કહેતી છે. તે આયોધ્યની પરાધીન દશામાં જ ઉદ્ધવેલી જણાય છે.

પ્રાચીન કાળમાં સ્વયંવર-સ્ત્રીએ પોતાનો લાયક પતિ પસંદ કરવાની પ્રથા હતી તે જ બતાવે છે કે સ્ત્રીઓને ઘણી બાબતમાં સુખ્યત્વે લગ્નની બાબતમાં સ્વાતંત્ર્ય હતું.

“**સ્વાતન્ત્રેણ સ્વાતન્ત્ર્યેમર્હતિ**” અર્થાત્ સ્વતંત્રતા-(સ્વ-નીજ-પંડ-બાત) તંત્ર-(વ્યવસ્થા-કાર્ય-પદ્ધતિ-વિચારપૂર્વક

નિશ્ચય કરી, કાચું ખારંભી ખાવતા વિઘ્નોને વિહારી, ક્ષાધ્યને સિદ્ધ કરવાની રીત) નાની નાની બાબતોની જવાબદારી ધારણ કરી તેને ખરાબર બજાવવાથી જ મહાન બાબતોની જવાબદારીનો ભાર વહન કરવાની કાવકાત આવે છે, અને તે જ્યારે પૂર્ણ રીતે બજાવાય ત્યારે જ આત્મિક સ્વાતંત્ર્ય પ્રાપ્ત થઈ શકે છે. એ ન્યાયે વ્યક્તિનું સ્વાતંત્ર્ય અને સમાજસ્વાતંત્ર્ય તેમજ રાષ્ટ્રસ્વાતંત્ર્યનો વિચાર કરવાનો છે.

વ્યક્તિ એ સમાજનું અંગ છે, ઘણી વ્યક્તિ મશીને સમાજ થાય છે, જ્યાં સુધી સમાજ વ્યક્તિનું હિત સાધતો હોય, ત્યાં સુધી સમાજનું ઉપયોગીપણું છે. જ્યારે સમાજ વ્યક્તિના વિકાસની ખાટે આવે ત્યારે તે સમાજના નિયમોમાં ફેરફાર કરવાની જગર તેની પુનર્રચના કરવાની જરૂર પડે છે. અને તેનો નાશ કરવાનું જરૂરી જણાય તો તે પણ ઈશ છે.

રાષ્ટ્ર એટલે બુદ્ધાબુદ્ધા વિચાર ધરાવનારા સમાજો જ્યારે પ્રજામાં ઉદ્ઘસવેલા હોય અને પ્રસંગ આવે તે દરેકના સ્વાર્થો એકબીજાની સામે આવીને ભટકાતા હોય, ત્યારે નિશ્ચિત સિદ્ધાંત વડે કહો કે ન્યાય અથવા ધર્મ વડે કે સત્ય વડે, નિર્બંધથી માંડીને બળવત્તર પક્ષ સુધી કોઇ પણ પક્ષનું રક્ષણ કરનાર સર્વોપરી સત્તા, અને એ સત્તાને પોતાના નિર્ણયનો અમલ કરાવવા માટે—

સામ=ધર્મ, હિંદાંત. ઉપદેશદ્વારા શાંતિ કરાવવાની સત્તા.

દામ=દુઝાદેશ સમાજની જગર દુષ્પરિણામ દાખવી લલચાવી મુકાર્બમાં વાળવાની સત્તા.

લેદ=પરસ્પર વિચાર, વિરોધ ઉત્પન્ન કરી અન્યાયી પક્ષમાં લેદ ઉત્પન્ન કરનાર સત્તા જગર સાધન.

દંડ=શારીરિક શિક્ષા, માનસિક તિરસ્કાર જગર સમાજમાં અપ્રતિષ્ઠા કરાવવાની તથા જળરજસ્ત પક્ષ હોય તો તેની સામે સત્યની ખાતર યુદ્ધ કરી અધર્મી અને અન્યાયી-પાપીઓનો નાશ કરવાની સત્તા પણ હોય છે.

આ ચારે પ્રકારની સત્તા વાપરી શકે તેવી કદાચ એક વ્યક્તિ હોય અથવા સભા પણ હોય છે, અને તેની પાછળ પીઠબળ તરીકે સમાજના વિચારોનું મતબલક ચાલે છે.

શ્રીકૃષ્ણનું જીવન અન્યાયીઓનો પ્રતિકાર કરવામાં, અધર્મીઓને દંડ દેવામાં, તેમજ ભદ્ર અને ધર્મીમાં પુરુષોના રક્ષણ માટેનાં કાર્ય કરવામાં વ્યતિત થયું છે. તેમણે અન્યાયીઓનો પ્રતિકાર કરવામાં જનની પણ દરકાર કરી નથી.

ફકિમણીની ઈચ્છા શ્રીકૃષ્ણજીને વરવાની હતી, એટલે તેનું હરણ કરેલું એમ માનીએ તો તેજ ન્યાયે આપણને સોબદાહરણનો પ્રસંગ પણ યાદ આવ્યા વગર રહેતો નથી. તે વખતે તેમણે જે મુદ્દા ઉપર વિવેચન કરી મોટા ભાઈ બળદેવજીનું મન શાન્ત કર્યું, તે અત્યારે પણ ગૃહસ્થોએ અને દીકરીના મામાપોએ ખાસ

વચ્ચારવા જેવી વાત છે. જ્યાં જ્યાં અન્યાય અગર અધર્મ પ્રવર્તતો હોય ત્યાં ત્યાં તેનો પ્રતિકાર કરવો એ ક્ષત્રિઓનું કર્તવ્ય છે, અને તે જ સાચું ક્ષત્રિયત્વ છે. જે રાજા અન્યાયી રીતે વર્તતો હોય, તો તેનો નાશ કરવો એ નીતિકંસના વધથી જાણીએ છીએ. તેમજ તેના પક્ષ કરી લડનારની પણ તેવી જ ગતિ થાય છે, તે પણ અનેક દુષ્ટોનો તેમણે સંહાર કર્યો તે કૃત્ય વડે આપણે જાણીએ છીએ. વળી જરાસંધના વધ માટે પોતે જાતે ત્યાં ગયા તે હિંમત પ્રશંસનીય છે. પાંડવ-કૌરવો જરે સમાન સગપણના સંબંધથી જોડાએલા હતા; તેમજ પાંડવોનો પક્ષ સત્ય હતો, છતાં પોતાના સંબંધી કૌરવોનો પોતાને હાથે નાશ ન કરવાને ખાતર તો તેમણે શસ્ત્ર ગ્રહણ કર્યાં જ નહિ અને જીતનું જોખમ પણ ખેડી લીધું.

દ્રૌપદી વસ્ત્રાભરણ

પાંડવો ઘુતમાં રાજપાટ અને દ્રૌપદીને હારી ગયા. એટલે દુર્યોધને મદમાં આવી દ્રૌપદીને જર સભામાં બજાપૂર્વક ખેંચી મંગાવી.

ભીષ્મ, દ્રોણ, વિદુર જેવા વૃદ્ધો પણ તે કૃત્યનો અટકાવ કરી શક્યા નહિ, કેમકે તે અર્થ વડે કૌરવોથી રક્ષાયલા હતા. એટલે દ્રૌપદીની રક્ષા પાંડવોથી તો થઈ શકી જ નહોતી, કેમકે તેઓ તો હારીને દાસ-ભાવને પ્રાપ્ત થયા હતા, ત્યારે સતીના સતની રક્ષા કરે કોણ ?

શ્રીકૃષ્ણજી જેવા પાંડવો ને કૌરવોની છુતની વાત ન જાણે તે કદપી શકાય જ નહિ. કોઈ પણ પ્રસંગે જીલમનો પ્રતિકાર કરવો તે તેમના જીવનનું પરમ કર્તવ્ય હતું. તેથી તેઓએ જ તે પ્રસંગે દ્રૌપદીની રક્ષા કરી હતી. સભામાં તેમનો પ્રભાવ જોઈને બીજા શરમાઈ ગયા અને અધમ કૃત્ય કરતાં અટક્યા હતા એ નિર્વિવાદ વાત છે.

ભાગવતમાં લખ્યા પ્રમાણે નાની વયમાં જ બળરામની મદદથી તેમણે કંસનો વધ કર્યો. કંસ શ્રીકૃષ્ણજીના મામા હતા; પરંતુ તેમનું રાજ્યશાસન જીલમી હતું. ઔરંગજેબની પેઠે પોતાના પિતા ઉપરેન જાદવને ગાદી પરથી ઉઠાડી મૂકી પોતે રાજા થયો હતો.

‘જેસેકું તેસે મીલે’ તેમ જીલમગાર શાસકોને જીલમ-ખારો સાથે જ વધારે મેળ ખાય છે. મગધરાજ જરાસંઘની કુંવરી કંસને આપી હતી. એટલે કંસના નાશ પછી તેમને જરાસંઘ સાથે પણ વેર બંધાયું હતું. તેમજ મગધરાજનો પ્રેરણાથી કાળવન નામનો બીજો રાજા પણ મથુરા ઉપર ચઢાઈ કરી પારેવારે હિરાન કરતો હતો. તેથી શ્રીકૃષ્ણજીએ દક્ષિણમાં આવી કાઠિયાવાડનો પશ્ચિમે દ્વારકામાં આવીને રાજગાદી સ્થાપી અને (હાલ જેને કાઠિયાવાડ કહીએ છીએ તેને તે કાળે સુરાષ્ટ્ર-ઉત્તમ રાષ્ટ્ર-રાજ્ય કહેતા તે સ્થાપી) તેને આપાદ કર્યું. આજીવનના રાજામહારાજોની સાથે

સંધી, કોઇ સાથે વિચરૂ, કોઇ સાથે ચર્ચા કરી ઉત્તમ રીતે રાજ્યને વધારી આબાદ કરું અને કળા-કૌશલ્ય તથા વેપાર વડે આબાદ કરું.

નકશામાં જોશે તો દ્વારકાથી ખરાબર ૫૦૦ માઇલ પશ્ચિમે અરબસ્તાનનો કિનારો આવ્યો છે. તે રસ્તેથી લાલ સમુદ્રમાં થઇ મુએઝની સંયોગીભૂમિ (હાલ તે કેનાલ છે—સામુદ્રધની) ત્યાંથી આફ્રિકા જવાય છે. તે તરફ તેમજ દક્ષિણમાં લંકા, અને ત્યાંથી બીજા પ્રદેશમાં હિંદુસ્તાનનો વહાણવટાનો વેપાર ચાલતો હતો, તેને આબાદ કર્યો, અને તે વડે દ્વારકા નગરીને મુવર્ણપૂરીની ઉપમા મળી અને દ્વારકાના રાજા દ્વારકાધીશ થયા. શ્રીકૃષ્ણજીનું વ્યક્તિત્વ ઘણું મહાન હતું. તેથી જ મહાભારતના યનારા ભાવિયુદ્ધ માટે પાંડવો તરફથી અર્જુન અને કૌરવો તરફથી બુદ્ધ મહારાજા દુર્યોધન જાતે જ મદદ માટે પ્રાર્થના કરવા આવ્યા હતા.

છેવટે તેમણે ક્ષાત્રધર્મને અનુકૂળ રીતે કહ્યું કે એક બાળુએ નિઃશસ્ત્ર હું, અને બીજી બાળુએ ૧૦૦૦૦ સૈન્ય સહિત એક મુખટ, એમ બેમાંથી જેને જે જોઇએ તે માગે. પ્રથમ પસંદગી અર્જુન કરે. અર્જુને નિઃશસ્ત્ર શ્રીકૃષ્ણની માગણી કરો. દુર્યોધન યાદવ સૈન્ય લેઇને રાજ થયો. તેના મનમાં હતું કે હથ હજારના સૈન્ય સાથે લડવાનું એકલા શ્રીકૃષ્ણનું કશું જ ગળું નથી. તેના ભાગ્યે જ તેને લુલાલેલો લાગે છે. કવિ કહે છે કે,

બુદ્ધિ વત્સ્ય વર્ત વત્સ્ય નિર્બુદ્ધેસ્તુ કુતો વર્ત ॥ જેની પાસે બુદ્ધિ છે તેજ બળવાન છે. નિર્બુદ્ધિ માણસનું બળ થણી વાર સફળ થતું નથી.

યદાઽશ્રૌષં કર્ણ દુર્યોધનામ્યામ્ ।

બુદ્ધિ કૃતા નિપ્રહ કૈશવસ્ય ॥

તંચાત્માનં बहुघा दर्शयानम् ।

तदानाशंशे विजयाम सन्जय ॥

આ શ્લોક સંક્ષિપ્ત મહાભારતમાંનો ધૃતરાષ્ટ્ર અને સંજય વચ્ચે શ્રવ્યેલી વાતચીત થઈ તે સમયનો છે.

“હે સંજય, જ્યારે કર્ણ અને દુર્યોધન વગેરેએ મળી, શ્રીકૃષ્ણે વિદ્ધી માટે આવ્યા ત્યારે તેમને અંધીવાન કરવાનો વિચાર કર્યો. તે વખતે તેમણે પોતાનું પરાક્રમ દાખવ્યું. ત્યારથી જ મેં વિજયની આશા છોડી દીધી છે.

यदाऽश्रौषं लोक हिताय कृष्णा ।

समर्थेन मुषयातं कुरुणाम् ॥

शमकुर्वाणमकृतार्थं चयातं ।

तदानाशंशे विजयाय संजय ॥

જ્યારે લોકહિતને માટે શ્રીકૃષ્ણ કૌરવોની સલામાં અર્થી તરીકે ગયા અને તેમની વિદ્ધી નિષ્ફળ નીવડી ત્યારથી જ હે સંજય, મેં વિજયની આશા મૂકી છે.

જેઓ ખીબાનું બચાવી પાડે છે, તેઓને તે વસ્તુ સાચવવા માટે વધારે ખટપટ કરવી પડે છે, તથા પ્રપંચ

પણ રમવા પડે છે. જ્યારે દુર્યોધને કપટ કરી પ્રપંચ-
દ્રુતમાં પાંડવોનું રાજ્ય પડાવો લીધું ત્યારથી જ તે શુભ
દૂતો રાખતો હતો અને દરેક રાજ્યમાં તેના ડીટેક્ટીવ-
ગુપ્તચરો તંત્ર પ્રસિદ્ધ એલસીઓ રહેતા હતા.

૧ દિવસે અર્જુન શ્રીકૃષ્ણ પાસે મળે માગવા ગયો
તેજ વળતે દુર્યોધનનું ત્યાં આવવું અકસ્માત રીતે નહોતું
થયું; પણ તેને દૂતો મારફતે ખબર મળેલી. તેવીજ રીતે
જ્યારે શ્રીકૃષ્ણ પોતે પાંડવોની તરફથી વિદી કરવા
માટે આવે છે, એમ જ્યારે ખબર મળી ત્યારે તેણે શ્રી
કૃષ્ણજીના સ્વાગત માટે ઉત્તમ પ્રયત્ન કર્યો હતો. અજ-
ણતાં પણ જો કૌરવોનું સ્વાગત સ્વીકારાય તો પોતાનું
નિષ્પદાયાનમણું રહે નહિ. તેથી તેમણે એક રથનાં બેચી
આરે રસ્તે નોકળી જઈ હસ્તિનાપુરમાં પ્રવેશ કરી
વિહરને ત્યાં ઊભા રાખ્યો.

હસ્તિનાપુરમાં પાંડવોના પક્ષે તેઓ બુદ્ધા બુદ્ધા
રાજાઓને મળી તેમજ રાજ્યોના પ્રતિનિધિઓને મળીને
કૌરવોનું જુઠાણું પ્રગટ કરવું, તેમને શરમાવવા તથા
કૌરવોની સહાય પણ જોઈ કરાવવી અને પરિણામે
પાંડવોની સહાય વધાવવી એ પણ વિદીકાર્યના હેતુ
હતો, અથવા અંગ હતું.

શેત્રંજના ખેલાડીઓ સામા પક્ષના રાજાને તેમના
જ ઘરમાં કેદ કરી લે અને સહાયક ખ્યાદાઓને તથા
વજીરને નકામા કરી મૂકે છે, તેમ કૌરવોના પ્રપંચો

તેમનાં જ કૃત્યથી ઉઘાડા પાડવા જોઈએ, તેથી જ્યારે તેમને કૌરવોની સભામાં જવાનું હતું ત્યારે પોતાની સાથે અનેક પ્રતિભાશાળી ઋષિમુનિઓને પણ તે સભામાં બીરાજવા તથા કૌરવોને સમજાવવા અગર શરમાવવાની દીર્ઘદ્રષ્ટિ તેમણે વાપરી હતી.

યાદવોનું ૧૦ હજારનું લશ્કર સાત્યકી યાદવ કે જે અર્જુનનો શિષ્ય હતો અને વળી પોતાનો સગો હતો, તેની સરદારી નીચે હતું. તે પણ તે વખતે હસ્તિનાપુરમાં આવી પહોંચ્યું હતું.

દુર્યોધને જ્યારે શ્રીકૃષ્ણજીને પોતાના સગા હોવાથી ભોજનનું આમન્ત્રણ કર્યું, ત્યારે તેમણે કહ્યું કે મારે તમારી સાથે તેમજ પાંડવોની સાથે સરખો સમ્બન્ધ છે, અને તેથી મારા મનથી તો તમે સમાન જ છો. પરંતુ એ પણ એટલું જ ચાકણું છે કે જે કોઈ મિત્ર હોય તે અગર અર્થી (નિરાશ્રિત-માંગણ) હોય તે બીજાને ત્યાં ભોજન કરે છે. જે કાર્યને માટે હું દૂત થઈ અત્રે આવ્યો છું, તે વિધીનું કાર્ય સફળ થશે ત્યારે આપણે સાથે ભોજન લેઈશું.

હસ્તિનાપુરમાં પાંડવો વિરૂદ્ધ કૌરવોની તરફથી એવી વાતો ફેલાવવામાં આવી હતી કે પાંડવો લક્ષ્મીના મદથી છડી ગયા હતા. માટે ઇંદ્રપથમાં જુગાર રમી-રમીને હારી ગયા છે તે વાતનું શ્રીકૃષ્ણજીએ તેમની ભર સભામાં ખંડન કર્યું. તે વખતે તેમણે કહ્યું કે ઘુત રમવા નું કહેણ તમે મોકલ્યું હતું. તેમજ દ્રૌપદીની તમોએ

આખરે દીધી હતી. તે વખતે ભીષ્મ ને દ્રોણે જેવા કેમ થૂપ બેસી રહેલા? તે અજાયબી છે, ધૃતરાષ્ટ્ર તો અંધ હતા.

બ્યારે દુર્યોધને છેવટે અર્ધરાત્રીને બદલે પાંચ ગામે પણ આપવાનું ના કહ્યું, અને કહ્યું કે યુદ્ધ વગર સોયની આણી જેટલી ભૂમિ પણ મળશે નહિ, ત્યારે સભામાં મોટી હા હા થઈ રહી. અને છેવટે કૃષ્ણ, દુર્યોધન, દુઃશાસન અને શકુનિ વગેરેએ તેમને બંધીવાન કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો. તે વાત સાત્યકી બાણી ગયો અને પોતાની સેનાને સભા-સ્થાનમાં વ્યૂહમાં ગોઠવી દીધી. દરેક કૌરવ પાસે યાદવ યોદ્ધો આવીને બેસી રહેલો બાણીયો. અને દુર્યોધનનો પ્રયત્ન નિષ્ફળ ગયો. બીજાને બંધીવાન કરવા જતાં પોતેજ બંધીવાન થવાની સ્થિતિમાં આવી પડ્યા. ભાદુતી સૈન્યથી વિજય ન મળે. તે પછી તેઓ કુંતાને મળીને પાછા ફરી પાંડવોની તરફ આવ્યા.

તેમણે કૌરવોની બર સભામાં કહ્યું કે હે ભરતવંશી રાજાઓ, વીર પુરુષોનો વિનાશ થયા વિના કૌરવ-પાંડવો વચ્ચે સલાહ થાય તેવી માગણી કરવા માટે હું અત્રે આવ્યો છું. હે શત્રુ-દમનરાજ તમારા હિતને માટે કંઈ વધારે કહેવાનું નથી; કારણ તમે બધું બાણી છો.

આજે સર્વ રાજાઓમાં કુરુકુળ શ્રેષ્ઠ છે. શાસ્ત્રજ્ઞાન તથા સફલતાનથી સંપન્ન છે. સર્વ શુભોદયી ઝળકી રહ્યું છે. કુરુ-વંશીઓમાં પારકાના સુખને માટે યત્નરૂપી દયા પારકાનાં

દુઃખ મટાડવા રૂપ કારણ અને પારકાને દુઃખ ન આપવા રૂપી આનૃસંશય, સરલતા, ક્ષમા અને સત્ય બીજા કરતાં વિશેષ છે.

આવા કુળમાં તમારા નિમિત્ત વિરુદ્ધ વર્તન થાય લે ઠીક નહિ, માટે યુદ્ધ ન થાય તેમ કરવું જોઈએ. તમારા અસહ્ય, મર્યાદા વિનાના અને લોભને આધિન ચિત્તવાળા દુર્યોધન વગેરે પુત્રો ધર્મ તથા અર્થને પાછળ રાખી પોતાના મુખ્ય બંધુઓ સાથે ફર રીતે વર્તે છે. આ યુદ્ધરૂપી આપત્તિ કૌરવોમાં પ્રગટી છે, તેની જો તમે દરકાર નહિ કરો તો બંને પક્ષમાં શાંતિ થવી કઠીન છે.

તમે તમારા પુત્રોને મર્યાદામાં રાખો એટલે હું પાંડવોને મર્યાદામાં રાખીશ. તમારા પુત્રો તમારી (ધૃત-રાષ્ટ્રની) આજ્ઞા પાળે માટે સંધી સારું હું અત્રે આવ્યો છું. તમે વૈરને નિષ્કુળ સમજી મૈત્રી કરો અને પાંડવો સાથે સંધી કરી ધર્માર્થ સેવન કરો. પાંડવોએ તમારી આજ્ઞાથી દુઃખ લોગવ્યું છે. તમારા ઉપર વિશ્વાસ રાખ્યો છે. ૧૩ વર્ષ પછી તમે તેમને તેમનું રાજ્ય સોંપી દેશ વચનનો ભંગ ન કરો.

શ્રીકૃષ્ણજીનું જીવન યોગાભ્યાસ તેમજ બ્રહ્મચર્યના પ્રભાવે ૧૨૦ વર્ષનું હતું, એવા લેખ મળે છે. તેમને પુષ્કળ સંપત્તિ તેમજ સુખ હતું. તેમનાં તપ, તેજ, સુંદરતા, પરાક્રમ, દીર્ઘદૃષ્ટિ, સર્વતોગામી બુદ્ધિ અને ક્રિયાશક્તિને પરિણામે તેમજ લોકહિતની દૃષ્ટિ રાખી નિષ્કામ ભાવે કર્મ કરવાથી તેઓને ઇશ્વર કહેવામાં આવ્યા છે.

તેમને માટે ઉત્તમ પદ મનુષ્યોએ આપેલું આ જ કહી શકાય. પાછળથી તેમને અનેક સ્ત્રી (૧૬૧૦૮ અથવા ૮ પટરાણી)ઓ હોવાનું કલ્પવામાં આવ્યું છે. તેમ તેમના કંકાસો પણ વર્ણવવામાં કવિઓએ કરી કચાશ જ રાખી નથી. (સત્યભામાનું રૂપણું તથા મહાભારતમાં સત્યભામાને દ્રૌપદીને ઉપદેશ) વગેરે.

૮ પટરાણી બાબત જુદા જુદા પુરાણોમાં બધાંનાં એક સરખાં નામ મળતાં નથી. ભાગવતમાં ૧૬૧૦૮ની કલ્પના છે. કોઈ કોઈ વેદની શ્રુતિની કલ્પના પણ કહે છે. તથા રાધાનું નામ ભાગવતમાં જણાતું નથી. રાધાના લગ્નની વાત પણ નથી, પણ તે આવી પડેલી છે.

શ્રીકૃષ્ણજી અને સુદામા

બન્ને સાંદીપનિ ઋષિને ત્યાં ભણતા હતા. શ્રીકૃષ્ણજી જુદિમાન હતા. તેથી અલ્પ વયમાં તેમણે બધી વિદ્યા સંપાદન કરી. સુદામા વિદ્વાન તથા તપસ્વી અને નિર્લોભી પ્રાણી હતા. વિદ્યાના વ્યસંગીઓ ઘણી વાર નિષ્કેચન રહેવાનું પસંદ કરે છે અગર તેમને ગરીબી સેવવી પડે છે. સુદામા ગરીબ હતા. શ્રીકૃષ્ણજી જ્યારે દ્વારકાના મહારાજ થયા, ત્યારે તેમણે પોતાના બાલ-મિત્રને સારી મદદ કરી ખરો સ્નેહ દાખવ્યો; એવી વાત છે. નિષ્કામભાવે મિત્રધર્મ બજાવ્યો, તે દૃષ્ટાન્તો પણ લક્ષ્મીવાનોએ હમેશાં યાદ રાખવા જેવાં છે.

જરાસંધ જેવા સુભટ સાથે મલ્લયુદ્ધ કરવું ને

અનેક વીરોને પછાડવા તે તેમનું શરીરબળ હતું, અને ઉત્તમ વિદ્યાર્થીજીવન ગાળવું તે તેમજ શુરુનું પ્રિય કરવું એ પણ તેમનું અનુકરણીય દૃષ્ટાંત છે.

અભિમન્યુનાં લગ્ન

પાંડવો તેરમે વરસે જ્યારે વિરાટનગર(હાલના અમદાવાદ જીલ્લાના ધોળકા પાસેના)માં ગુપ્તવાસ પુરો કર્યો ત્યારે તેમની પ્રસિદ્ધિ જાણતાં વિરાટે ઉત્તરા, અર્જુનપુત્ર અભિમન્યુને દીધી; ત્યારે બીજા રાજાઓ ભોગા શ્રીકૃષ્ણજી પણ ત્યાં ગએલા. તે વખતે પાંડવોએ ૧૩ વર્ષની વનવાસ તથા ગુપ્તવાસની શરત પૂરી કરી છે માટે તેમને તેમનું રાજ પાછું મળવું જોઈએ એવો પ્રશ્ન ઉઠેલો. ત્યારે કેટલાક રાજાનો મત યુદ્ધ કરવાનો થયો હતો. શ્રીકૃષ્ણજીએ શામ ઉપાયો વડે જે કાર્ય ન થાય તો છેવટ સર્વ સમ્બન્ધી રાજાઓ જે નિર્ણય ઉપર આવે તે વાત છેલ્લે મને જણાવજો એમ કહી ત્યાંથી તેઓ પાછા ગએલા. તેથી તેમની નીતિ પણ બ્યક્ત થાય છે કે યુદ્ધ જેવો પ્રસંગ તો અનિવાર્ય હોય તો જ કરવાનો છે, અને બને ત્યાંસુધી તેવા પ્રસંગ ટાળવા ને છેવટે તો યુદ્ધ કરવાપણું જ હોય તો પાછા હઠવું નહિ. હંમેશાં ધર્મને સાથ દેવો, અધર્મને નહિ; એ પણ તેમની નીતિ હતી.

સૌભદ્રાહરણ

બળરામ શ્રીકૃષ્ણજીના મોટા ભાઈ હતા. યદુવંશીઓ સાથે પાંડવોનો તેમજ કૌરવોનો સરખો સગપણનો

સંબંધ હતો. બળરામની મરણ સૌભદ્રાનો સમ્બન્ધ મોટા રાજ સાથે જાંધવાનો હતો. કદાચ દુર્યોધન જેવો સમ્રાટ સૌભદ્રાનો સ્વીકાર કરે તો પોતાની બેન પટરાણી થાય અને પોતાની લાગબગ વધે, તેમજ કુળની પણ આબરૂ વધે. વળી સારા ઠેકાણાનો સમ્બન્ધ મદદકર્તા થઈ પડે. આવા વિચાર બળરામ અને બીજા વડીલ યાદવોના હતા.

કૃષ્ણજીનો વિચાર તેથી જુદો જ હતો. પોતાની બેન સૌભદ્રા માટે યોગ્ય વર કયો છે તેજ તેમને જોવાનું હતું. તેમની દષ્ટિ અર્જુન ઉપર પડી હતી. કેમકે તે પોતે અસ્પર્શી વિદ્યામાં નિપૂણ અને શૂરવીર હતો. વળી રૂપવાન પણ હતો. સાથે ગુણવાન અને કળાભિરૂ હતો.

પાંડવો વનમાં હતા તે દરમિયાન અર્જુન તીર્થ-યાત્રા કરતા કરતા દ્વારકામાં આવ્યા, અને સૌભદ્રા ને અર્જુનનો અન્યોઅન્યની મનોભાવના જાણીને સૌભદ્રાને રથમાં બેસાડી લઈ જવાની અર્જુનને તક આપી. તેઓના ગયા પછી જ્યારે બળરામને તે વાતની જાણ થઈ ત્યારે પોતાનું અપમાન થએલું જાણી તે ઘણા જ ગુસ્સે થયા અને લઢવા સજ્જ થયા. ત્યારે શ્રીકૃષ્ણજીએ કહ્યું કે કન્યાનું પ્રદાન કરવાની આજ્ઞા શાસ્ત્રમાં કહી છે. પશુઓની માફક કન્યાઓને માલિકની અહલાબહલીની માફક ક્રિયા કરવાની નથી.

અત્રે સ્ત્રીઓની ભરથાર પસંદ કરવાની સ્વતંત્રતા બ્યક્ત થાય છે. માટે ઠીકરી દેતાં માખાપે પોતાનો

સ્વાર્થે જોવો નહિ; પણ હીકરીનું જ કલ્યાણ વિચારવું. સૌભદ્રા અને અર્જુનના લગ્નથી મહાભારતના યુદ્ધમાં પ્રખ્યાત થયેલો વીર અભિમન્યુ પેદા થયો કે જે નાની ઉંમરમાં એકલો ચક્રવ્યુહના યુદ્ધમાં ૬ મહારથી સામે લુછ્યો હતો. છેવટે વંશ પણ તેનાથી ચાલ્યો. એ અભિમન્યુના પુત્ર પરીક્ષિત સમ્રાટ થયા. અર્થાત્ એનના પુત્રપૌત્રનું સુખ તેમણે જોયું.

મહાભારતનું યુદ્ધ

જેઓ શ્રીકૃષ્ણજીના જીવનનો અને તે કાળની પરિસ્થિતિનો સૂક્ષ્મ રીતે અભ્યાસ કરતા નથી તેઓ તેમને કપટી અથવા રાજ ખટપટીઆ (ડીપલોમેટીક) અને યુદ્ધપ્રિય જણાવે છે. મહાભારતના યુદ્ધ વખતે અર્જુન જ્યારે કર્તવ્યમૂઢ થઈ ગયો હતો, ત્યારે તેને તત્વ દષ્ટિએ ઉત્તમ તેમજ ક્ષત્રિયની નીતિ એ ધર્મ એવો ઉપદેશ દીધો હતો. જે વચનનો વિસ્તારથી પદ્યમયી ભાષામાં વ્યાસજી એ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા નામનો પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ સંસ્કૃત ભાષામાં રચ્યો છે.

તે કાળના દેશના સંજોગો તથા પરસ્પરનું વૈમનસ્ય જોતાં કદાપિ અર્જુન યુદ્ધભૂમિ છોડી જતે તોપણ યુદ્ધ તો થવાનું જ હતું; કેમકે અરસપરસ વૈરની લાગણીરૂપ અગ્નિ ધૂમાઠ રહ્યો હતો. ઐશ્વર્ય, મદ તથા રાજ્યમદ અને રાજ્યલોભ તથા અમર્ષ(ખીજાની ચઢતી નહિ સાંખી શકવી તે) જ્યાં સુધી પ્રજામાં હોય ત્યાં સુધી

સુદ્ધની પરંપરા સદા સર્વ કાળે સર્વ પ્રજામાં આપ્યા જ કરવાની “**સ્થ ગાન્ધારી તદન્તરમ્**” સગ મોહ અને મમત્વ જ્યાં સુધી હોય ત્યાં સુધી અશાંતિ રહેવાની અને તેના ત્યાગ પછી જ શાંતિ મળે છે.

ભગવદ્ગીતાનો શિદ્ધાંત

આત્મા અમર છે. જન્મ-મરણ એ તો આત્માને એક કપડું ઉતારી બીજું પહેરવા બરાબર છે. મરણ અનિવાર્ય છે. મરણ પછી જન્મ પણ અવશ્ય મળવાનો છે માટે તેનો શોક કરવો નહિ. ઇશ્વર એક જ છે અને તેનું યથાર્થ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી તેનો સાક્ષાત્કાર કરવો એ મનુષ્યોનું કર્તવ્ય છે. ઇશ્વરને બાંધી લોકહિત માટે નિષ્કામભાવે કર્મ કરવાં, એજ ચિત્તશુદ્ધિનું કારણ છે. કર્મ કરવાનો મનુષ્યનો અધિકાર છે. કૃણની પ્રાપ્તિ ઇશ્વરાધીન છે.

વેદથી યજ્ઞયાગાદિક કર્મોની પ્રવૃત્તિ થઈ છે. યજ્ઞ કર્યા વગર સ્વર્ગ મળતું નથી. ઇશ્વરે આપેલા ભોગો જે યજ્ઞ (પરોપકારમાં) ઉપયોગ કર્યા વગર ભોગવે છે તે ચોર છે.

સત્કર્મ કરવાં અને કૃણની ઇચ્છા રાખવી નહિ એ જ બરો સંન્યાસ છે, અને તે જ બરેખરું ચિત્ત-શુદ્ધિનું કારણ છે. વળી યોગ પણ તે જ છે. યોગ વગર મોક્ષ નથી. સર્વ પ્રાણીમાત્રમાં પરબ્રહ્મને ભોવો તથા પોતાના આત્મામાં સર્વ ભૂતમાત્ર છે એમ જ્ઞાન હૃદિ

કરતી, એ જ વિશ્વદર્શન છે, અને બ્રહ્મની વિભૂતિરૂપ આ જગત છે. સર્વળી ઉત્તમતા તેમની જ છે. વજ્ર, દાન, તપ, ક્રિયા, યોગ, વેદાધ્યયન વગેરે સાધનો વડે એક જાત જ જીત્તાસીતવ્ય છે. પંચભૂતો-પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, વાયુ અને આકાશ. મન, બુદ્ધિ અને અહંકાર એ જ પ્રકૃતિના પરિણામથી જગત બન્યું છે. તે જ પ્રશ્નરત્ની વિભૂતિ છે જીવ-ચેતન બુદ્ધ છે.

મનુષ્યશરીર એ એક દોર છે. તેમાં ઉપરનાં તત્ત્વો અને બીજાં ગુણોના ન્યુનાધિકોશ છે. તેમજ જીવોના કર્મોના યોગે આ દેહ બન્યો છે; તેનાથી જીવ બુદ્ધ છે. તેના યથાર્થ જ્ઞાન વડે (અનુભવથી) અંસારબંધનમાંથી છુટાય છે.

દેવી સંપદ અને આસુરી સંપદ

દંભદર્પ=ગર્વ, અભિમાન (મોટાઈ), ક્રોધ અને બીજાની નિંદા કરવાની વૃત્તિ, અજ્ઞાન એ આસુરી સંપદ છે, અને તે પ્રાણીને સદા જન્મમરણના ચક્રમાં બાંધે છે. શાસ્ત્રાધ્યયન, ઇશ્વરપ્રીતિ, ધર્માનુકૂળ વર્તન વગેરે સાધનો દેવી સંપદ છે. દેવી સંપદ મોક્ષપદ છે.

ગીતા કર્મયોગનું શાસ્ત્ર કહેવાય છે અર્થાત્ બંધનમાં ન ફસાતાં કર્મ કરવાની આજ્ઞા આપનાર, યુક્તિ બતાવનાર બંધ છે. કર્મમાં કુશલપણું તે જ યોગ છે.

કર્મણ્યેવાધિકારસ્તે મા ફલેષુ કદાચન ।

તને કર્મ કરવાનો અધિકાર છે. કર્મ ફળની આકાંક્ષા રાખનાર તું ન થા.

સંજય કહે છે કે—

યત્ર યાગેશ્વરઃ કૃષ્ણા યત્ર પાર્થ ધનુર્ધરઃ ।

તત્ર શ્રીર્વિજયા ભૂતિર્ધૃવા નીતિર્મતિર્મમ ॥

અર્થ—જ્યાં શ્રીકૃષ્ણજી તથા અર્જુન છે, ત્યાં નિશ્ચય નીતિ તથા ધર્મ છે, અને ત્યાં જ કલ્યાણ છે.

કુર્વન્નેવહી કર્માણિ જિજિવિષેત શતં સમા ।

एवंत्वयीनान्ययेतो अस्ति मा कर्म लोप्यते नरे ॥

ય. અ. ૪૦ મન્ત્ર ૨.

જો સો વર્ષ તમારે જીવવું હોય તો તમે કર્મ કરજો; પણ તેમાં લુબ્ધ થશો નહિ. મા ફલેષુ કદાચન આ શ્રીકૃષ્ણવાક્ય અનુસરવા જેવું છે.

છેવટે આ લખાણ સમાપ્ત કરતાં નીચેના શ્લોકથી આ જ્ઞાનયજ્ઞની સમાપ્તિ કરીશું.

ब्रह्मर्पणं ब्रह्महवि ब्रह्माग्नौ ब्रह्मणाहुतं ।

ब्रह्मे व ते न गन्तव्यं ब्रह्मकर्म समाधिना ॥

અર્પણક્રિયા બ્રહ્માર્થે, હોમવાની વસ્તુ પણ બ્રહ્માર્થ છે અને બ્રહ્મરૂપ અગ્નિમાં જ હોમવાની, એવી બુદ્ધિવાળાનું બ્રહ્મ, એ જ ગંતવ્ય સ્થાન છે.

શ્રીકૃષ્ણ જેવું ઉજ્જવલ જીવન બનાવવા વાચકોએ પુરુષાર્થ કરવો જોઈએ. જ્ઞાનની દરેક દિશામાં પ્રવૃત્તિ કરવી. શારીરિક બળ નિર્જળની રક્ષા માટે સંપાદન કરવું. માનસિક શક્તિનો વિકાસ સાધી પ્રચાર માટે મથવું અને આધ્યાત્મિક જ્ઞાન વડે આત્મકલ્યાણ સાધતાં જનહિત કરવા, અન્યાયનો પ્રતિકાર કરવો એ જ મહાન ધર્મ છે.

શ્રીકૃષ્ણ અવતાર ખરા કે નહિ?
આ બાબત વેદશાસ્ત્રનાં પ્રમાણો ટાંકી, ખાસ પુસ્તક પ્રગટ કરવામાં આવ્યું છે. જેઓને તે બાબતમાં શંકા હોય તેમણે મંગાવી વાંચવું.

અમારાં પુસ્તકો મળવાનું ઠેકાણું

ચંપાલાલ શર્મા

આર્ય પ્રિનિનિધિ સભા, આણંદ



म. पु. 'आर्यप्रकाश' प्रेस स्टेशन रोड, आजुंदमां आपुलाच
ड. पटेले प्रकाशक माटे छाप्युं. ता. ३ : १८ : १९३१.

समाकर्माणि लिपति तमे कर्म फले स्पृहा ।

मने कर्म इवानी स्पृहा नथी, तेथी कर्मा
मने लेपन करतां नथी,



३३

मत्तदिगताः तन्म न सत्तत्तासदुच्यते ॥

गी. आ. १३. श्लो. १२.

मत्तदिगताः तन्म न सत्तत्तासदुच्यते ॥
जसां लपन इवानी ते नथी आसत मदी शकता.



मान

मेन मन्मानमोपेण वृद्धयस्यात्मन्यधोमयिः

अपरी काइत पु अरु भूतमात्रमां व्यापेवा
कोक इवानी, जसां.

गी. आ. ४. श्लो. ३५.

સામાજિક સેવા સંસ્થા

૬૯૦ પાલી ઇપાઇ પ્રગટ થયે

સામાજિક સેવા સંસ્થા

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા)

પ્રગટ થયે (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

સામાજિક સેવા સંસ્થા (સામાજિક સેવા સંસ્થા) ૦-૬-૦

